



RAPPORT ANNUEL
2023 | 2024



TABLE DES MATIÈRES

L'Association AQUOPS.....	2
Mot du président.....	3
Mot de la directrice générale.....	4
Conseil d'administration.....	5
Équipe AQUOPS et bénévoles.....	6
Le 42e colloque.....	8-9-10
Rayonnement médias.....	11
Statistiques et références médias.....	12
Webinaires AQUOPS.....	13
Représentation.....	14
Partenaires.....	15
Annexe A : animateurs et coanimateurs.....	17-18
Annexe B : Liste des ateliers.....	19-22
Annexe C : Revue de presse.....	22

Rédaction

Karine Dupuis, Audrey Maheux, Noémie Lavertu et Véronique Lizotte.

Correction

Amélie Jeanson-Roberge, réviseure linguistique.

Conception graphique

Karine Dupuis.

Photos

Banque d'images AQUOPS.

Collaborateurs

Marie-Josianne Séguin et Dominic Gagné.

L'ASSOCIATION **AQUOPS**

L'ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES UTILISATEURS D'OUTILS TECHNOLOGIQUES À DES FINS PÉDAGOGIQUES ET SOCIALES



L'AQUOPS est un organisme à but non lucratif jouant un rôle essentiel dans la promotion de l'intelligence collective en matière de technologie au Québec. Engagé dans la formation des pédagogues à l'intégration du numérique au quotidien, l'organisme veille à leur accompagnement en leur offrant diverses ressources accessibles et enrichissantes.

Notre mission : « Apprendre ensemble à l'ère du numérique! »

L'AQUOPS est un incontournable du développement professionnel des pédagogues au Québec. L'organisme facilite l'intégration du numérique en éducation, allégeant ainsi la tâche du personnel scolaire.

Du 26 au 28 mars 2024, près de 1 800 participants se sont réunis pour notre 42^e colloque afin d'assister à trois jours d'ateliers sous le thème *Innovator*, partager et collaborer ensemble à l'ère de l'IA.

La cotisation annuelle est de 25 \$ par année pour avoir accès à l'ensemble des contenus en rediffusion et à la programmation de webinaires annuels. Toute personne ayant un intérêt envers le numérique et les technologies peut devenir membre.



1 221 MEMBRES
INDIVIDUELS



24 MEMBRES
INSTITUTIONNELS

Central Québec School Board
Commission scolaire Riverside
CSS au Cœur-des-Vallées
CSS de l'Énergie
CSS de l'Estuaire
CSS de l'Or-et-des-Bois
CSS de la Baie-James
CSS de la Beauce-Etchemin
CSS De La Jonquière
CSS de la Riveraine
CSS de la Vallée-des-Tisserands
CSS de Portneuf
CSS des Draveurs
CSS des Hautes-Rivières
CSS des Mille-Îles
CSS des Navigateurs
CSS des Portages-de-l'Outaouais
CSS du Fer
CSS du Lac-Saint-Jean
CSS du Lac-Témiscamingue
CSS Harricana
CSS Marie-Victorin
CSS René-Lévesque
CSS du Val-des-Cerfs

MOT DU PRÉSIDENT

À PROPOS

Stéphane est conseiller pédagogique du RÉCIT pour la formation générale des adultes et la formation professionnelle en Montérégie. Accompagnant les enseignants dans l'intégration des technologies en classe, il est une référence pour plusieurs quant à l'accessibilité.



Pour moi, le numérique peut changer le monde de l'éducation de manière positive, c'est pourquoi je me dévoue à cette cause.

Chers membres de l'AQUOPS,

Je vous exprime ma sincère gratitude pour votre dévouement envers notre association. C'est un privilège de vous présenter le rapport annuel de VOTRE association. L'année 2023-2024 aura été **remarquable** pour l'association, et ce, à plusieurs égards.

D'emblée, je félicite votre directrice générale, Véronique Lizotte, et son équipe compétente et dynamique qui ont su relever les défis de notre planification stratégique.

Je remercie les membres de votre conseil d'administration composé de quinze bénévoles dévoués. Leur expertise, leur engagement et leur passion pour notre cause sont inestimables. Grâce à eux, nous pouvons être confiants dans notre capacité à assurer la pérennité de notre association.

Cordialement,

Stéphane Lavoie

Président sortant de l'AQUOPS

L'un des défis persistants qui nous animent est de démontrer la pertinence de l'utilisation du numérique en éducation. Dans un monde en constante évolution, il est impératif que nous restions à l'avant-garde des technologies éducatives et que nous continuions à promouvoir leur intégration dans nos milieux. Cela nécessitera un engagement soutenu, mais je suis convaincu que notre association est bien positionnée pour jouer un rôle essentiel dans cette évolution.

Enfin, nous devons être conscients de l'importance de notre présence dans l'espace médiatique. La communication et la diffusion de nos idées sont des éléments clés pour influencer positivement l'éducation numérique.

Nous devons redoubler d'efforts pour partager notre expertise, nos réussites et nos réalisations avec un public plus large, afin d'inspirer et d'influencer positivement le monde de l'éducation.

En conclusion, cette année a été marquée par des changements significatifs, un renouvellement passionnant et un engagement renforcé envers notre mission. Je tiens à remercier chacun d'entre vous pour votre contribution inestimable à l'AQUOPS. Ensemble, nous continuerons à repousser les frontières de l'éducation numérique et à faire une différence durable dans le domaine de l'enseignement.

Je vous remercie de votre confiance et de votre soutien continu.



MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE

À PROPOS

Passionnée par l'innovation et le développement des compétences, Véronique cumule plus de 20 ans d'expérience en tourisme, événementiel et formation professionnelle en éducation. Ayant toujours eu un intérêt pour le numérique et l'optimisation des processus, elle a grandement contribué à accélérer la transformation numérique dans l'industrie touristique.



Je crois sincèrement que la technologie peut nous aider à être de meilleurs humains, et cela commence inévitablement par la voie de l'éducation.



Chers membres de l'AQUOPS,

C'est avec un profond sentiment d'accomplissement que nous clôturons cette année riche en émotions et en innovations numériques.

Au cours de la dernière année, nous avons eu le plaisir d'organiser une série de webinaires inspirants et de propulser notre colloque annuel vers de nouveaux sommets.

Ma plus grande satisfaction réside dans les échos que j'ai pu entendre lors du colloque. Comme certains l'ont exprimé, « Il y a un avant 42e et un après 42e ». L'effervescence qui règne lors de cet événement est véritablement unique. Pour avoir participé à de nombreux événements sur les technologies éducatives, je peux affirmer avec certitude que l'AQUOPS réunit la plus belle communauté de passionnés.

Les derniers mois ont été marqués par un changement de paradigme autour de l'intelligence artificielle. Il est indéniable que les enseignants ont été parmi les plus impactés par l'émergence de l'IA générative. Face à cette transformation, la communauté a fait preuve d'une résilience remarquable, s'adaptant à une vitesse fulgurante.

Bien que le système réagisse parfois lentement, les premières lignes foisonnent de bonnes pratiques innovantes, et je suis immensément fière de représenter cette communauté engagée! Dans les années à venir, tous les processus de notre société seront touchés par l'IA. Il est temps de bâtir l'école de demain et de repenser en profondeur nos méthodes d'enseignement et d'apprentissage.

Nous sommes plus que jamais des apprenants à vie et le développement professionnel prend tout son sens à l'aube de cette nouvelle ère. Nous serons confrontés à des défis sans précédent et nous devons nous adapter rapidement.

Mais, n'est-ce pas ce qui nous a toujours définis? L'adaptation est, et a toujours été, la clé de notre évolution. Alors, je vous souhaite de continuer à partager, à collaborer et à innover ensemble, non seulement à l'ère du numérique, mais aussi au fil des époques à venir.

Je tiens à remercier l'ensemble des animateurs qui, par leur préparation et leur engagement, offrent des ateliers d'une qualité exceptionnelle. Vous inspirez plus de 1 700 personnes à travers le Québec, ailleurs au Canada ainsi qu'en Europe et en Afrique. Chacune de ces personnes en inspire à son tour plusieurs autres dans son milieu.

C'est grâce à vous que le colloque de l'AQUOPS est devenu l'un des événements les plus importants en éducation au Québec.

Un immense merci à notre équipe – Karine, Marie-Josianne, Audrey et Dominic – avec qui j'ai la chance de collaborer pour vous offrir des services et un événement de cette envergure. Je souligne également le travail et la gouvernance exemplaire de notre conseil d'administration.

Enfin, je tiens à exprimer ma profonde gratitude à tous les bénévoles qui s'investissent lors du colloque. Quelle chance nous avons de vous compter parmi nous!

Merci également à l'ensemble de nos partenaires; c'est un travail d'équipe colossal, et vous faites partie intégrante de notre réussite.

Un merci particulier au RÉCIT, au ministère de l'Éducation ainsi qu'au ministère de l'Enseignement supérieur.

Véronique Lizotte

Directrice générale de l'AQUOPS

CONSEIL D'ADMINISTRATION



Stéphane Lavoie
Président



Frédéric Lavoie
Vice-président



Mélanie Bronsard
2^e Vice-présidente



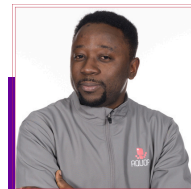
Nathalie Charest
Trésorière



Jessy Rodrigue
Secrétaire



Patric Fontaine
Administrateur



Raoul Kamga
Administrateur



Sylvain Duclos
Administrateur



Paskal Lauzon
Administrateur



Marie-Hélène Demers
Administratrice



Corinne Gilbert
Administratrice



Jennifer Poirier
Administratrice
désignée



Mathieu Mercier
Administrateur
désigné



Sonya Fiset
Administratrice
indépendante



Simon Parent
Administrateur
indépendant

Vous désirez vous impliquer auprès de l'association?

Notre CA est composé de 10 administrateurs bénévoles élus pour un mandat de 2 ans qui se réunissent une fois par mois, veillent au bon fonctionnement de l'association, appuient son équipe et profitent d'une gratuité pour le colloque annuel de l'AQUOPS (inscription, frais de déplacement, hébergement, repas, etc.) se déroulant au printemps.

Nous cherchons des gens :

- ✓ Passionnés par l'usage du numérique à des fins pédagogiques
- ✓ Qui aiment se tenir à jour dans les nouvelles offres en technologie
- ✓ Qui possèdent une formation ou de l'expertise dans le domaine de l'enseignement ou de l'intégration du numérique en éducation
- ✓ Qui ont à cœur l'apprentissage ensemble à l'ère du numérique

Ça vous parle? On veut vous rencontrer!

Envoyez votre candidature à secretaire@aquops.qc.ca

ÉQUIPE AQUOPS



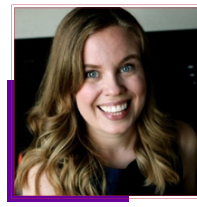
Véronique Lizotte
Directrice générale



Karine Dupuis
Coordonnatrice aux communications



Marie-Josianne Séguin
Responsable du développement des affaires et des événements



Audrey Maheux
Adjointe administrative
Service aux membres



Marie-Christine Lemieux-Couture
Gestionnaire de contenus

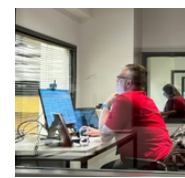


Dominic Gagné
Responsable de la logistique

ÉQUIPE BÉNÉVOLES

Merci de votre dévouement et de votre précieux soutien!

Benjamin Couture
Isabelle Chevette
Jean Sylvestre
Jean-Luc Méthé
Kaven Bélanger
Nadia Laurendeau
Sandra Laine
Steve Morissette
Thomas Stenzel
Yves Fredette
Carolane Gagnon
Dimitri Plotto
Étienne Filteau
Marie-France Surprenant
France Leclerc
Dominic Carmichael
Sylvain Grimard
Tristan Manzo
Emmanuel Coulombe



**42e Colloque
de l'AQUOPS**

15:20



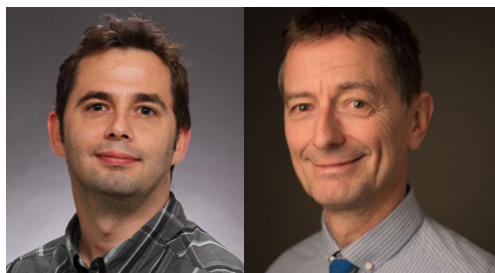
3-917 DROITE

Le 42^e colloque **LES MOMENTS FORTS**

CONFÉRENCES



L'IA en éducation : potentiel, conditions et enjeux, par Simon Collin



CONFÉRENCE D'OUVERTURE
La place de l'IA générative en éducation par Bruno Poellhuber et Normand Roy



Immersion du robot Spot dans la recherche et dans l'enseignement : mode d'emploi



CONFÉRENCE DE CLÔTURE
L'IA : une invitation à repenser l'école du futur, par Delphine Le Serre

PANELS NOUVEAUTÉ 2024

Leadership en éducation	Annie Martin, France Legault, Marie-Claude Asselin sous la modération de Maxime Pelchat
Comment se préparer au virage IA?	Anne Nguyen, Monique Brodeur, Nathalie Germain, Natalia Cruz sous la modération de Normand Brodeur
Le balado comme outil de développement professionnel	Sylvain Duclos, Mathieu Mercier, Marie-Hélène Demers, Myra Auvergnat-Ringuette sous la modération de Frédéric Jean
Accueillir le changement avec l'intelligence artificielle	Alexandra Coutlée, Simon Duguay, Marie-Eve Lapolice sous la modération de Alexandre Bazinet
L'utilisation du numérique en éducation : Ce qu'en dit la recherche	Séverine Parent, Patrick Giroux, Audrey Raynault sous la modération de Raoul Kamga
Le numérique au service des futurs citoyens	Shawn Young, Vincent Lécuyer, Vincent Routhier sous la modération de Stéphane Lavoie
La citoyenneté à l'ère du numérique	Marjorie Paradis, Stéphanie Dionne, Corinne Gilbert sous la modération de Patrick Hould

Le 42^e colloque **EN CHIFFRES**

PARTICIPANTS

	2023	2024	%
Participants	1 260	1 702	+ 35 %
Présence	1 186	1 500	+ 26 %
Virtuel	74	202	+ 173 %
Retraités/Étudiants	8	49	+ 512 %
Enseignants	65 %	62 %	- 5 %
Conseillers pédagogiques	26 %	22 %	- 15 %
Directions générales	4 %	5 %	+ 25 %
Professionnels (orthopédagogues)	2 %	1 %	- 50 %
Autres	3 %	1 %	- 67 %

SECTEURS

	2023	2024	%
Préscolaire	10 %	10 %	0 %
Primaire	31 %	31 %	0 %
Secondaire	32 %	31 %	- 3 %
Adaptation scolaire	12 %	8 %	- 33 %
Formation professionnelle	3 %	5 %	+ 67 %
Formation aux adultes	5 %	6 %	+ 20 %
Cégep et université	2 %	6 %	+ 200 %
CSS (administration)	5 %	2 %	- 60 %
Autres	NA	1 %	NA

* Annexe A : Liste des animateurs et coanimateurs

** Annexe B : Liste des ateliers

ANIMATION

	2023	2024	%
Animateurs/Coanimateurs*	290	313	+ 8 %
Ateliers en présence**	215	243	+ 13 %
Ateliers virtuels	29	82	+ 183 %
Conférences	2	4	+ 100 %
Panels	-	7	-
Heures de formation offertes	233	527	+ 126 %
Ateliers offerts en différé**	37	85	+ 230 %

EXPOSANTS

	2023	2024	%
Partenaires majeurs	13	17	+ 30 %
Partenaires exposants	59	54	- 9 %

Le 42^e colloque **C'EST AUSSI**

En plus d'être un événement phare en éducation, le colloque annuel de l'AQUOPS engendre d'importantes retombées économiques et sociales dans le paysage québécois. Avec des personnes participantes venant de partout au Québec et même de l'extérieur du Canada, les hôtels de la ville hôte bénéficient de nombreuses nuitées générées et les commerçants locaux, de la visite de ces touristes d'affaires.

L'AQUOPS a à cœur le développement durable et fait tout en son possible pour que son colloque soit le plus carboneutre possible. Différentes stratégies sont utilisées afin de réduire son empreinte carbone. L'association demeure consciente qu'il y a toujours place à l'amélioration et continue de mettre en place des moyens pour réduire les effets écologiques de ses activités.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

- Organisation de l'événement en centre urbain pour faciliter l'accès en transports en commun
- Tous les ustensiles et verres à usage unique sont compostables
- Stations de tri des matières résiduelles sur place
- Récupération des cocardes
- Événement zéro papier - Aucune distribution de papier
- Tous nos fournisseurs proviennent du Québec
- Équipe en télétravail toute l'année

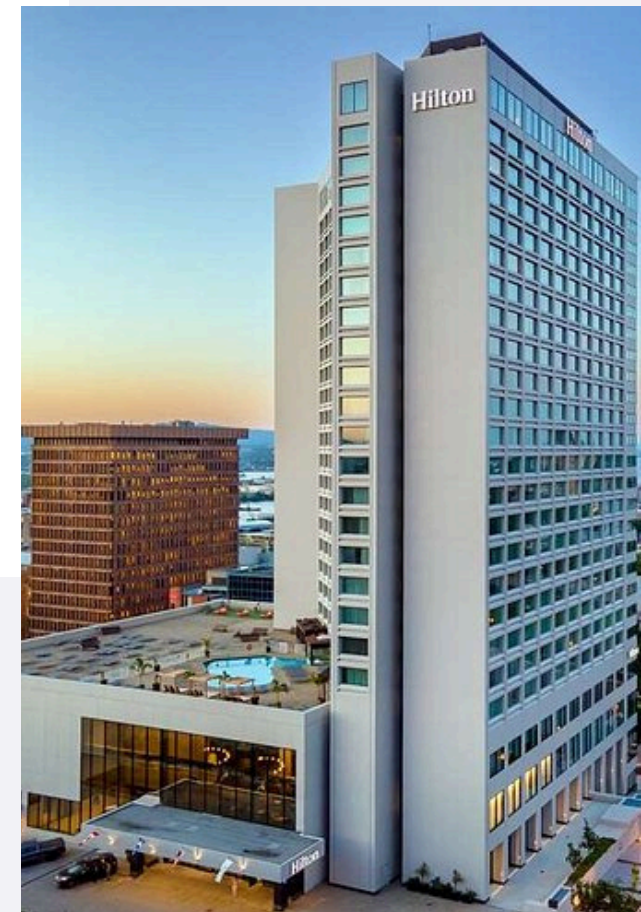


SAVIEZ-VOUS QUE?

RETOMBÉES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

- Le colloque annuel de l'AQUOPS engendre des retombées économiques estimées à **1,6 M\$** en 2024
- **3,2 %** des participants proviennent de l'extérieur du Québec
- **1,5 %** des participants proviennent de l'extérieur du Canada

2805 NUITÉES GÉNÉRÉES



RAYONNEMENT MÉDIAS

L'AQUOPS fait parler d'elle! Son colloque a fait l'objet de plusieurs articles dans différents médias comme le Journal de Québec, l'École branchée et elle a même eu droit à une entrevue à Salut Bonjour! Des balados ont aussi été enregistrés et diffusés à l'occasion du colloque.



Lettre ouverte AQUOPS

Au début du mois de mai 2024, l'AQUOPS a partagé une **lettre ouverte** sur le temps d'écran chez les jeunes qui s'est bien propagée dans l'univers médiatique.

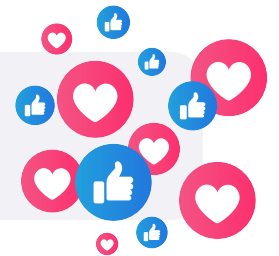
Consultez les lettres ouvertes
[AQUOPS](#) / [Edteq](#) / [École branchée](#)



NOUVEAUTÉ - Espace Balado





Lors du colloque, l'AQUOPS, en collaboration avec plusieurs partenaires, a mis en place un espace dédié aux balados. Cet espace est devenu un point focal, un lieu d'échanges dynamiques et de discussions inspirantes. Une opportunité d'enregistrer de nombreux contenus et de faire rayonner le colloque durant toute l'année.

Active sur Facebook, X, LinkedIn et YouTube, l'AQUOPS a connu une croissance remarquable sur ses réseaux sociaux depuis l'an dernier. Y partageant des nouvelles sur son colloque et des opportunités de formation continue, les réseaux sociaux de l'AQUOPS sont une véritable boîte à outils pour les pédagogues!



Il est possible de [s'abonner à l'infolettre de l'AQUOPS](#) pour recevoir, une à deux fois par mois, des nouvelles de l'organisation, des opportunités de formation continue, des ressources pédagonumériques ou encore la rubrique techno compilant des nouvelles des avancées en matière de technologie et d'enseignement.

STATISTIQUES MÉDIAS

	2023	2024	%
 Abonnés	2,7 K	3,2 K	+ 19 %
Couverture totale	69 163 K	179,3 K	+ 159 %
Interaction	3,1 K	3,9 K	+ 26 %
Clics sur lien	1,4 K	2,3 K	+ 64 %
 Abonnés	2 527	2 543	+ 1 %
 Abonnés	558	981	+ 76 %
Portée	25 315	25 519	+ 1 %
 Audience	5 441	6 847	+ 26 %
Taux d'ouverture	46 %	67 %	+ 46 %
Taux de clics	10 %	25 %	+ 150 %
Infolettres	26	36	+ 38 %

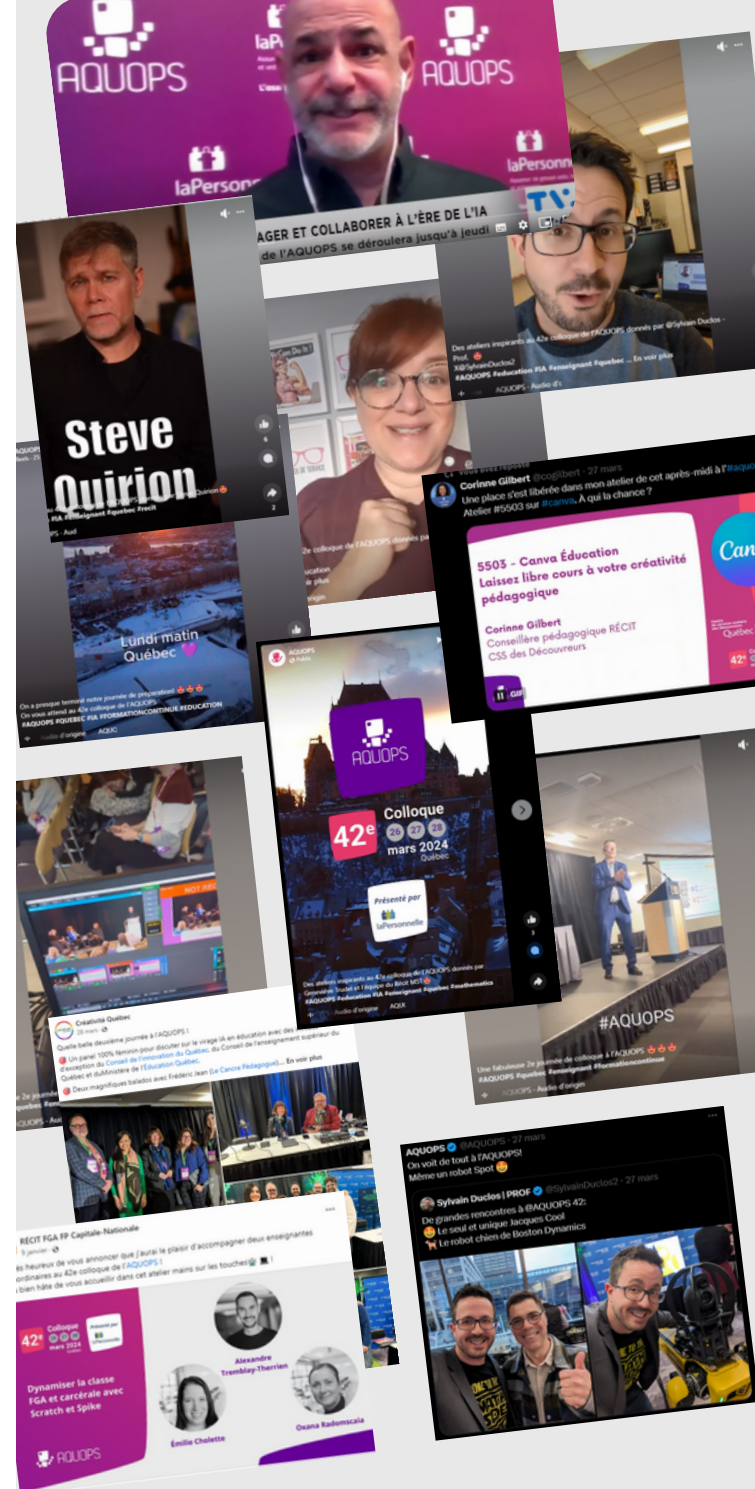
RÉFÉRENCES MÉDIAS



Revue numérique AQUOPS

Consultez notre revue numérique, plus de 85 articles, balados, vidéos ...

 [Pour consulter notre revue numérique](#)



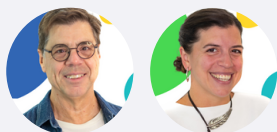
WEBINAIRES AQUOPS

UN PARTENAIRE DE FORMATION CONTINUE

Pour les pédagogues, il est important de se tenir à jour des nouvelles tendances en technologie de l'éducation. Webinaires, panels, conférences et plus encore sont portés par des experts dans toutes les matières, faisant découvrir de nouvelles perspectives et pratiques innovantes.

Un immense merci à nos animateurs et conférenciers d'avoir partagé leur expertise lors de ces webinaires organisés par l'AQUOPS!

Grâce à votre passion et à vos connaissances, nos **966 participants** ont pu approfondir leur compréhension et repartir avec des outils concrets pour enrichir leurs pratiques pédagogiques.



Un jardin pédagogique pour tous!

Par Jacques Cool, catalyseur d'innovation pédagogique et Julie Lépine, responsable des initiatives stratégiques chez Vireo Éducation



Leadership partagé et intelligence collective

Par Maxime Pelchat et France Legault



Découvrez le potentiel des balados pédagogiques pour enrichir la formation des enseignants!

Par Marie-Hélène Demers et Frédéric Jean



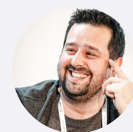
De quelle couleur êtes-vous? Explorez les différents types de personnalité pour mieux se comprendre

Par Monique Pelland, coach professionnelle certifiée PCC-ICF et formatrice de Espace Imagine



TikTok : s'inspirer du phénomène pour motiver vos élèves

Par Sylvain Duclos, enseignant de mathématiques au secondaire depuis 2004 au sein du CSS des Navigateurs



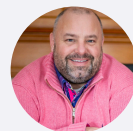
L'intelligence artificielle en éducation

Par Vincent Lécuyer, spécialiste en ingénierie pré-vente chez Google Cloud



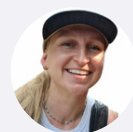
Apprenez à utiliser AppliProf, un outil de la FSE et de la CSQ!

Par Mélanie Fortier, conseillère en communication, médias sociaux et webmestre



Les impacts de l'IA en éducation

Par Marc-André Girard, directeur au CSS de la Rivière-du-Nord

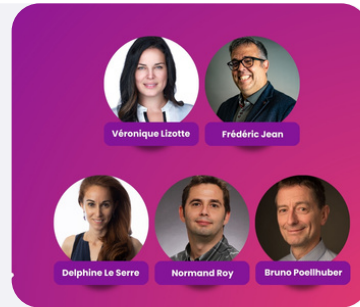


Comment protéger les jeunes contre la cyberintimidation à l'école et dans le sport

Par Frédérique Campeau de [MonClubSportif](#)

Nouveauté 2024
LANCEMENT DE LA PROGRAMMATION
42^e colloque

Rediffusion



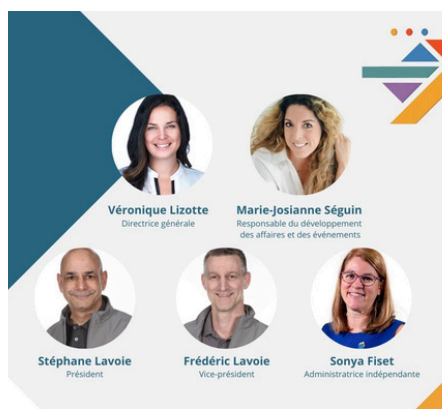
REPRÉSENTATION AQUOPS

L'AQUOPS participe à plusieurs événements où technologie et éducation sont à l'honneur afin de rester à l'affût des dernières nouveautés et pouvoir s'en inspirer pour son colloque. Les personnes participantes ont ainsi l'opportunité de découvrir les dernières tendances d'ici et d'ailleurs.

Délégation AQUOPS - ISTE 2024

International Society for Technology in Education (ISTE) est un organisme qui collabore avec la communauté éducative mondiale pour accélérer l'utilisation de la technologie afin de résoudre des problèmes complexes dans l'éducation et inspirer l'innovation. ISTE Live est l'un des événements edtech les plus complets au monde, rassemblant un groupe de leaders mondial en éducation.

En juin 2024, une délégation de l'AQUOPS s'est rendue à ISTE Live 24 à Denver pour rapporter les tendances pédagogiques numériques de l'heure.



Levée de fonds AQUOPS

Pour soutenir les enseignants lors de la grève.

Lors de la grève du personnel scolaire, l'équipe de l'AQUOPS a mis en place une initiative afin de soutenir les grévistes dans cette période particulièrement difficile à l'approche du temps des fêtes.

Un comité a été créé et c'est un montant de 3 000 \$ qui a été attribué par tirage au sort, sous forme de cartes-cadeaux de 25 \$.

C'est un petit geste qui a eu un grand impact selon les commentaires positifs reçus.

21 septembre 2023

Annonce du partenariat entre Edteq et Le Camp en présence de la ministre de l'Enseignement supérieur, Pascale Déry - Québec

10 octobre 2023

MTL connecte 2023 - Montréal

2 novembre 2023

Canadian EdTech Leadership Summit 2023
Ottawa

3 novembre 2023

Journée du numérique en éducation - MEQ
Saint-Hyacinthe

30 novembre 2023

Colloque de l'AQEP 2023 - Québec

14 mars 2024

Lancement des Guides en technologies éducatives par Edteq - Montréal

2 avril 2024

Journée AWS - Québec

9 mai 2024

Sommet du numérique - Montréal

26 mai 2024

Cérémonie de remise des prix en lecture du MEQ
Montréal

26 mai 2024

Visite de l'école de la Nacelle à Lévis en présence du ministre de l'Éducation, Bernard Drainville, et de la ministre des Relations internationales et de la Francophonie, Martine Biron - Québec

24 juin 2024

ISTE Live 24 - Denver

MERCI À NOS PARTENAIRES

OFFICIEL



PLATINE



OR



ARGENT



PARTENAIRES



COLLABORATEURS



Prochain rendez-vous!

15 au 17 avril 2025

**43^e Colloque
AQUOPS**

**Cultiver ensemble
l'équilibre numérique**



 **AQUOPS**



Annexe A

Liste des animateurs et coanimateurs

Merci à tous nos animateurs!

Abdelkhalek Erradi	Caroline Bergeron	Danielle Richard	Georges Djoumna	Julie Bélanger
Alain Pednault	Caroline Brault	Danny Charland	Grégory Frank	Julie Bergeron
Alexandra Coutlée	Caroline Damboise	Danny Legault	Guillaume Poulin	Julie Cantin
Alexandra Labrèche	Caroline Dupont	Daphnée Savard	Guillaume Prairie	Julie Chamberland
Alexandra Tremblay	Caroline Hébert-Lepipas	Dave Tardif	Guylaine Laurin	Julie Chandonnet
Alexandre Bazinet	Caroline Jodoin-Malo	David Beaudry	Heidy Guzman	Julie Couture
Alexandre Gaudreau	Caroline Moffet	David Dubois	Hugo G.-Lapierre	Julie Godin
Alexandre Paradis	Caroline Valiquette	Dianne-Elizabeth Stankiewicz	Isabelle Chartrand-Dubois	Julie Noël
Alexandre Tremblay-Therrien	Carolyn Buteau	Dominic Gagné	Isabelle Chevrette	Julie Potvin
Amandine Croisier	Cassandra Henry-Brouillette	Dominyk Kuhn-Bach	Isabelle Demers	Julie Rivest
Amélie Bélanger	Catherine Blanchet	Domitille Cochard	Isabelle Grégoire	Julie Sol
Andréanne Boulanger	Catherine Morel	Édith Levasseur	Isabelle Pedneault	Julien Ferland
Andréanne Gagnon	Céline Richard	Élia Martineau	Isabelle Therrien	Karine Jarry
Andree-Anne Lamothe	Chantal Abran	Élise Choinière	Isabelle-Anne Messier	Karine Morin
Andrée-Caroline Boucher	Chantal Duford	Émilie Cholette	Ivanhoé Moisan	Karyne Fournier
Ann-Catherine Fiset	Chantal Picard	Éric Bédard	Jacques Cool	Kate Paré
Anne Marguet	Chantal Turcotte	Eric Boudrias	Jacynte Magnan	Keivan Farzaneh
Anne-Sophie Leclerc	Charles Gagnon	Éric Hébert	Jason Belzile	Keven Boutin
Annie Brais	Charles Perron	Éric Yelle	Jean Bélanger	Kevin Labarre
Annie Cormier	Charles Sol	Érick Sauvé	Jean-Félix Giguère-Groulx	Kim Longpré
Annie Côté	Chris Colley	Estelle De Oliveira Maia	Jean-François Leroux-Lafortune	Laura Hadid
Annie Côté	Christina-Jane Catudal	Esther Veilleux	Jean-Philippe Cartier	Laurence Piché-Mandeville
Annie Martin	Christine Bertiaume	Étienne Roy	Jean-Philippe Payer	Laurie Couture
Annie Plante	Christine Bouchard	Étienne Tremblay	Jean-Simon Roy	Laury Bédard
Annie Turbide	Christine Cantin	Eve Gendron	Jennifer Carter	Lexie Tucker
Annie Turbide	Christine Truesdale	Eve Samson	Jérémie Bisailon	Lotfi Gharbi
Annik Gilbert	Claude Leblanc	Eveline Labrie	Jérémie Cloutier	Louis Laroche
Antoine Duval	Corinne Gilbert	Evelyne Drouin	Jérémy Van Ranst	Louis-Félix Caron
Antoine van Eetvelde	Craig Bullett	Fanny Langin	Jérôme Train	Louis-Philippe Duchesne
Audrey Fortin	Cynthia Gagné-Thivierge	France Boisjoly	Joannie Girard	Louise Thomas
Audrey Hill-Lavoie	Cynthia Racine	François-Olivier Pinard-Herkel	Jocelyn Dagenais	Luc Therriault
Aurélie Jamard	Cyrille Rustom	Frédéric Jean	Jocelyne Dubé	Lyne Cyr
Aurélie Mathys	Dana Cotnareanu	Gabrielle Juneau	Johanne Proulx	Lyne-Marie Mathieu
Benoit Bellavance	Danaëlle Cottier	Geneviève Couture	Johanne Proulx	Maève Huckel-Fidalgo
Benoit Millette	Daniel Cyr	Geneviève Duguay	Jonathan Bédard	Magy Dimitry
Benoit Petit	Daniel Deschenes	Geneviève Leblanc	Josée Gauthier	Manon Durand
Bianca Falardeau	Daniel Dubé	Geneviève St-Arnaud-Gaboury	Judith Hoffman	Manon Lebel
Brigitte-Louise Lessard	Daniel Lebreux	Geneviève St-Onge	Julie April	Manon Légaré
Camille Morin Jodoin	Daniel Ricard	Geneviève Trudel	Julie Bédard-Dion	Marc Gilbert



Annexe A

Suite : Liste des animateurs et coanimateurs

Marc Proulx	Mylène Burelle	Philippe Laramée	Sylvain Duclos
Marc Rhéaume	Mylène Corfield	Philippe Panneton	Sylvain Thibault
Marc-André Beauchesne	Mylène Gamache-Tremblay	Pierre Lachance	Sylvie Bernier
Marc-André Mercier	Myra Auvergnat-Ringuette	Pierre-Luc Labelle	Sylvie Daigle
Marianne Bissonnette	Myriam D'Astous	Pierre-Olivier Cloutier	Thierry Djungu-Sungu
Marie-Christine Juteau	Nadia Bruno	Pierre-Yves Dansereau	Thomas Stenzel
Marie-Claude Nicole	Nadia Laurendeau	Raoul Kamga	Tommy Richard
Marie-Ève Lapolice	Nadia Turcotte	Rémi Garand	Ulysse Baguida
Marie-Ève Potvin	Nadine Lamothe	Renaud Boisjoly	Valérie Godin-Tremblay
Marie-Ève Pouliot	Nadine Martel-Octeau	Renée Belhumeur	Valérie Goulet-Marceau
Marie-Josée Bédard	Nancy Brouillette	Rita Nassif	Valérie Tousignant
Marie-Josée Gadbois	Natalie Aubry	Robin Gagnon	Véronik Caron
Marie-Pier Pilon	Natalie Bourcier	Rose Mila-LaRocque	Véronique Couturier
Marie-Soleil Carroll	Natalie Géliveau	Roxanne Gagnon Houle	Vincent Gagnon
Marika Perrault	Nathalie Angers	Roxanne Tremblay	Vincent Lécuyer
Marilyn Perras	Nathalie Champagne	Sandra Laine	Virginie Noël
Maripier Roy	Nathalie Gagnon	Sébastien Bergeron	Yanick Éthier
Marjorie Lacroix	Nathalie Larivière	Serge Piché	Yannick Langlois
Marjorie Paradis	Nathalie Lessard	Séverine Parent	Yves Poirier
Martin Dubuc	Nathalie Paquet-Bélanger	Simon Duguay	Yvon Quémener
Martin Gagnon	Naysan Hariri	Sonia Blouin	
Martin Gagnon	Nicolas Mouracadé	Sophie Dozois	
Martin Mulunda Kabange	Nicole Munoz-Guzman	Steeve Piché	
Martine Paré	Noé Tessier	Stéphane Côté	
Martine Rancourt	Normand Roy	Stéphane Lavoie	
Mathieu Légaré	Olivier Mathieu	Stéphane Villeneuve	
Mathieu Mercier	Oxana Radomscaia	Stéphanie Boivin	
Mathieu Sylvain	Pascal Gagné	Stéphanie Boyer	
Mathieu Thibault	Pascal Tremblay	Stéphanie Corbeil	
Mathilde Lachiver	Pascale Bourdeau	Stéphanie Dion	
Maude Labonté	Patric Fontaine	Stéphanie Guérin	
Maude Vézina	Patrice Tourangeau	Stéphanie Lemieux-Fortin	
Maxime Pelchat	Patrick Beaupré	Stéphanie Pepin	
Mélanie Bernier	Patrick Fleury	Stéphanie Proulx	
Mélanie Boucher	Patrick Touchette	Stéphanie Richer	
Mélanie Bronsard	Paul Alexandre	Stéphanie Rioux	
Mélanie Hua	Peggy Rail	Steve Charette	
Michel Tremblay	Philippe Balbino-Bélanger	Steve Morissette	
Michèle Potvin	Philippe Demers	Steve Quirion	



Annexe B

Liste des ateliers

Accompagner l'inclusion numérique en DI/TSA
Activités dynamiques en science avec H5P
AgriLab, quand la technologie rencontre le patrimoine!
Aidez efficacement vos élèves en français avec J'accorde
Alec-eduMedia, deux ressources pour engager vos élèves
Aller plus loin avec IDoceo
Alloprof : plus simple et plus complet pour vos besoins en classe
Améliorer les fonctions exécutives par la gestion de tâches et du temps
Application d'immersion sonore Muguet Myers, une enfance sous l'occupation
Applications et sites extraordinaires pour le 2e cycle du primaire
Applications pour promouvoir l'engagement et la réussite des élèves
Apporte ton bac - SPIKE Essentiel
Apporte ton bac - SPIKE Prime
Apprendre aux élèves à dompter le correcticiel
Apprendre et enseigner avec l'IA au primaire et au secondaire
Apprendre la programmation sans écran avec KUBO
Approche flexible pour intégrer la programmation en classe de mathématiques
Approches émergentes en apprentissage virtuel
Augmenter votre plaisir d'enseigner de plus de 4 % par année
Aujourd'hui, mon cours se déroule dans le laboratoire créatif
Aventure numérique : création d'un jeu narratif
Bricoler l'IA avec Scratch et le Micro:bit
Canva for Education : laissez libre cours à votre créativité pédagogique!
CCQ : une porte ouverte pour la citoyenneté à l'ère du numérique
CHAPO - Projet spécial - Aidons Lucie pour Noël (1er cycle)
Coconstruire avec l'IA en FGA et FP
CognitIA : exploration et expérimentation de concepts en IA
Comment apprendre aux élèves à reconnaître une source fiable d'information?
Comment garder sa passion en vie sans s'épuiser?
Comment travailler le thème « médias et vie numérique » du cours CCQ?
Compagnon de classe IA avec le « prof dans la boucle »
Compétences transversales et programmation : atout favorable en éducation
Compte-rendu du cours Éducation à la citoyenneté numérique en FGA
Concevoir une formation avec Moodle - Premiers pas
Contre la montre : défis pour pédagogues en quête d'adrénaline
Contre la cyberintimidation; des idées pour le cours de CCQ!
Coopérer et collaborer en classe avec le numérique
Corrigez moins, consignez plus!
Cours en ligne en Ontario et applications qui améliorent l'enseignement

Création d'abécédaires numériques
Créer des balados en classe
Créer des bandes dessinées avec Canva
Créer des expériences d'apprentissage immersives avec la réalité augmentée
CTRL-F, éducation aux médias numériques
De A à G : un guide pour la gamification en éducation
De la page à l'écran : écrire à l'ère du numérique
Découvrez le potentiel pédagogique du système interactif Lü
Découvrez Power Automate : Scratch pour adultes
Découvrez un nouveau jeu d'apprentissage au primaire!
Défis de l'évaluation sommative en ligne et solutions possibles
Défis et opportunités pour apprendre et enseigner avec les IA en 2024
Démultipliez-vous avec Emilia
Démystifier la surveillance des examens en ligne
Démystifier les bases de la programmation un défi à la fois
Des labos de science en réalité virtuelle, c'est possible?
Des livres numériques accessibles et inclusifs pour tous les élèves
Developing C2 Using Digital Technology
Développement du langage à partir du préscolaire avec BookWidgets
Développer la pensée critique au primaire à l'aide de l'IA
Dix coups de cœur numériques pour la classe au primaire
Dix trucs numériques pour « être moins plate » en classe
Dix-huit incontournables pour la création de matériel autoportant
« Données »-moi le temps d'y penser!
Droit d'auteur et licences : tout comprendre!
Dynamiser la classe FGA et carcérale avec Scratch et SPIKE
Dynamisez des contenus moins glamour en ST-ATS 4e secondaire!
Dynamisez vos classes grâce à la Fabrique numérique
Éducation à une citoyenneté à l'ère du numérique : démarche du CSS des Découvreurs
Éducation et IA : partenaires pour un apprentissage personnalisé et innovant
Edutechno : un outil d'aide à la différenciation
Engager la créativité des élèves avec Minecraft Education
Engagez et motivez vos élèves avec Canva
Engagez vos élèves dans leurs apprentissages avec Ma classe!
Enregistrement et manipulation audionumérique avec une interface en ligne
Enrichir l'apprentissage des maths en programmant



Annexe B

Suite : Liste des ateliers

Enrichir sa palette créative multimodale grâce à l'IA
Enseignants surchargés et élèves désorganisés : Oplan à la rescousse!
Enseigner avec les outils d'aide techno : une valeur ajoutée!
Éthique de l'IA pour les acteurs de l'éducation de demain
Éthique et citoyenneté numérique
Évaluer autrement à l'ère du numérique
Évaluer l'orthographe, dépister et aider avec ÉvadiGraphe
Évaluer les élèves avec l'entrevue
Évitez les dépenses avec une grille d'évaluation des outils technologiques
Excel pour les nuls!
Expérimentez Aléa : le jeu de prise de décision
Expérimentez la Joute créative! Une formule qui mise sur l'évaluation des compétences globales par Créativité Québec
Exploiter le plein potentiel du Chromebook
Exploiter un tableur en classe de science
Faire vivre les projets balados au primaire
FizziQ, un laboratoire portable!
Google Slides pour créer une classe dynamique et des défis d'évasion virtuels
Harmoniser la compétence numérique par une PDA-Num
Histoire et iPad : un programme à réinventer!
IA : intelligence artificielle ou adaptée?
IA : oui, une nouvelle alliée en éducation!
IA besoin d'en parler!
IA sous la loupe : quels critères pour choisir la bonne?
IA-tu moyen de sauver du temps?
IA-tu pensé? | récit de pratique immersif
Il iA matière à réflexion pour atteindre son plein potentiel!
Images et math en réseau : la formation dans l'action
Innovation en éducation : explorez Ziggy, Wally et Rosy!
Innovation pédagogique au quotidien avec Google
Intégrer la programmation Scratch dans son enseignement
Intégrer le savoir-être en quelques clics!
Introduction à la conception assistée par ordinateur (CAO)
Je suis pédagobèse numérique!
L'accessibilité : inclusion sans restriction dans les parcours de formation
L'apprentissage en profondeur et l'exploitation du numérique
L'art de performer l'éthique : citoyenneté numérique
L'art de personnaliser l'apprentissage : Canva dans la salle de classe
L'autonomie organisationnelle des élèves dans un monde numérique

L'IA : dompter la bête afin qu'elle devienne notre alliée
L'IA en pédagogie - grand potentiel, grande responsabilité
L'intelligence artificielle en éducation : de la théorie à la pratique
L'interdisciplinarité facilitée avec IDÉLLO
L'interdisciplinarité pour favoriser l'engagement des élèves
La classe inversée : enseigner au rythme des élèves
La classe inversée en sciences; avec les bons outils, c'est possible!
La gamification au service de la pédagogie
La magie du numérique en DIMS
La planète comme terrain de jeu
La programmation à l'extérieur, c'est possible!
La réalité augmentée : apprendre, jouer, diffuser... et plus!
La réalité augmentée au service de la création littéraire BD
La réalité virtuelle : défis sociosexuels et éthiques pour nos jeunes
La réalité virtuelle en salle de classe pour mieux engager les élèves
La réussite pour tous les élèves en ligne au CAVLFO
La RV au service de la pédagogie et de l'implication des élèves
La techno pour l'optimisation du questionnaire d'accueil
La technologie pour évaluer et apprendre à apprendre
La valeur ajoutée de l'écriture numérique
Laboratoires créatifs : les pratiques enseignantes innovantes
Le cercle de lecture 2.0 au primaire
Le Chromebook en classe : 15 activités pertinentes pour l'exploiter!
Le croquis-note pour organiser sa pensée
Le développement durable pour de riches projets numériques!
Le Grand Programmation : compétition gratuite de conception de jeux vidéo
Le jeu d'évasion pédagogique en classe, oui mais comment?
Le journal étudiant, levier d'apprentissage engageant
Le numérique dans une pédagogie en aménagement flexible
Le numérique en écriture : plus loin et plus profond que le papier
Le projet CultureInfo : la culture informationnelle pour les jeunes!
Leadership pédagogique et IA : cinq stratégies éclairantes
Les Chapitres! Des animations littéraires en direct
Les cours hybrides faciles et efficaces avec D@niel
Les inégalités numériques dans vos écoles, parlons-en!
Les jeux vidéo en classe
Les maths innovantes au cœur de la résolution de problèmes
Les PEPPIT pédagogiques
Les quatre dimensions en lecture bonifiées par le numérique



Annexe B

Suite : Liste des ateliers

Libérez la créativité, triangulez et favorisez l'inclusion avec l'iPad
Lire et créer à l'ère du numérique
Ludiciser l'apprentissage de stratégies de prise de notes
Maîtriser l'intégration d'iPad en classe grâce à Jamf School
Maîtrise Google Sites pour révolutionner les portfolios scolaires
Maîtrisez l'art des rencontres dynamiques et engageantes avec le numérique
MAJ et le développement des compétences : un combo gagnant!
Manuel d'autodéfense sur l'intelligence artificielle
Mario Kart - Projet interdisciplinaire US et sciences
Maths et TIC : duo de feu pour la création et l'évaluation!
Maths, cibles et TIC : planifier ses cours de façon réaliste et stimulante
Maximiser l'efficacité de Teams en classe
Médiation culturelle en réseau pour enrichir les classes
Mettez votre iPad au défi!
Micro:bit en science et technologie
Minecraft Education : une SAE différenciée en mathématiques
Minecraft en maths selon différentes intentions
Mon histoire en balado
MoodleBox : Moodle et Wikipédia sur un serveur SANS Internet
Mozaïk - Portail – Trucs et astuces pour votre planification!
Mozaïk - Portail – Venez approfondir vos connaissances en vous exerçant!
Naviguer à l'ère du numérique avec la littérature jeunesse
Naviguez dans l'univers du RÉCIT IAS
Optimiser le suivi des apprentissages en enseignement individualisé
Organisation d'idées au secondaire avec Stop Motion
Osez la reconnaissance de soi et de l'autre par le théâtre!
Outillez vos élèves avec les contenus scientifiques de Télé-Québec en classe
Pédagogie active en FAD
Pour une rétroaction efficace
Pratiques transformatrices chez les petits avec iPad
Préparation et systématisation de l'enseignement à distance
Produire des capsules vidéo pédagogiques de manière efficace
Programmation avec ScratchJr et Scratch à travers un défi Kreocode
Programmer à la maternelle avec ScratchJr
Programmer en Python avec les robots Lego SPIKE
Projet d'écriture : jeux d'évasion en cinq temps écrits par les élèves
Projets créatifs et innovants avec la découpe vinyle
Quand curiosité rime avec citoyenneté!
Quand la pédagogie rencontre le jeu d'évasion

Quand laboratoires créatifs et pédagogie font bon ménage
Quand SAMR rencontre Bloom pour redéfinir son enseignement
Quand t'es dys et que ton prof est hip!
Que sont les réalités virtuelle (RV), augmentée (RA) et étendue (RX)?
Réalisation de projet : bien planifier et trouver le financement
Réaliser un film d'animation en stop motion
Redécouvrez Tinkercad : impression 3D avec les laboratoires Sim Lab
Renforcer l'expérience de stage à l'aide du numérique
S'amuser avec la réalité augmentée à partir d'une création artistique
S'outiller en accessibilité iPad et Mac pour mieux répondre aux besoins
Science en action : la rétroaction numérique!
Sept particularités sympas de Moodle qui vous feront l'adopter!
SEXNUM : la sexualité à l'ère du numérique
Sheets dans un esprit de collaboration : au-delà du tableur!
Sous-titrage vidéo gratuit : outils, inclusion et accessibilité
Soutenir les élèves en difficultés d'apprentissage avec l'iPad. Possible?
Stratégies pour apprivoiser les «mal-aimés» de l'évaluation
Suivre la progression des élèves avec le publipostage
Travaux par Internet ou avec l'IA? Pas (trop) de problème!
Trois sites | Présentation, création et finie la correction
Tu veux t'outiller pour enseigner avec le numérique? C'est par ici!
TurtleArt, où les mathématiques rencontrent l'art
Une session PARE pour vous
Une TIC pour les saines habitudes de vie et la C3 en EPS
Utiliser la Constellation de l'Ours en univers social au primaire
Utiliser MS Word de manière efficace
Venez explorer et créer dans un espace créatif!
Vidéos accessibles pour tous : création de capsules vidéo inclusives
VR la discussion
Wally le Morse : la programmation accessible!



Annexe B

Suite : Liste des ateliers, *Emballe-moi*

Liste des Emballe-moi

Les secrets de ChatGPT pour une direction moderne
ChatGPT : s'adapter et répondre aux besoins des élèves pour qu'ils s'engagent dans leurs apprentissages
L'ère IA : transformer l'enseignement des sciences et mathématiques
Éveillez la curiosité avec l'actualité!
Retour d'expérience d'un dispositif de formation synchrone mixte
Cultiver ses compétences professionnelles
Cinq bonnes raisons et deux moins bonnes d'utiliser un jeu d'évasion en classe
À l'école du Boisé, la robotique, c'est motivant!
Ludification des cours en ligne du CAVLFO
Microbes pour tous : expliquer la microbiologie aux ados
Découvrez les films et mini-leçons de l'ONF faciles à utiliser en classe!



Annexe C

Revue de presse 2024

[Pour consulter notre revue numérique](#)